

Энни открыла заложенную страницу. Там был рисунок: рыцарь на черном коне. Рыцарь скакал к замку.

– Закрой книжку, Энни, – сказал Джек. – Я же знаю, что ты задумала.

Энни ткнула пальцем в рыцаря.

– Энни, нет!

– Хотим увидеть этого рыцаря по-настоящему, – сказала Энни.

– Нет, нет, мы не хотим! – завопил Джек.

И тут раздался какой-то звук.

– И-го-го!

Неужели лошадиное ржание?

Дети подбежали к окну.

Энни посветила фонариком вниз.

– О нет, – прошептал Джек.

– Рыцарь! – обрадовалась Энни.

Это и впрямь был рыцарь в сверкающих доспехах! Рыцарь на черном скакуне! Рыцарь в лесах Фрог-Крика!

Завыл ветер. Задрожала листва на деревьях.

Все начиналось сначала.

– Сейчас полетим! – воскликнула Энни. –
Садись на пол!

Ветер завыл громче. Листва заколыхалась сильнее.

Домик начал вращаться. Он вращался все быстрее и быстрее!

Джек крепко зажмурился.

И тут все замерло.

Совершенно замерло.

Джек открыл глаза. Он дрожал. Воздух был сырой и промозглый.

Снизу снова донеслось ржание.

– Кажется, приехали, – прошептала Энни.
В руках она по-прежнему держала книгу про рыцарские замки.

Джек выглянул в окно.

Из тумана проступил огромный замок.

Джек огляделся. Домик был на другом дубе. А внизу ехал сквозь лес рыцарь на черном коне.

– Нам здесь нельзя оставаться, – сказал Джек. – Надо вернуться обратно и сначала составить план.

Он взял в руки книгу про Пенсильванию и открыл ее на странице, заложеной красной шелковой лентой. Мальчик коснулся пальцем рисунка, изображавшего Фрог-Крик, и произнес:

– Хочу...

– Нет! – сказала Энни и выхватила книгу у брата из рук. – Давай еще побудем! Я хочу в замок!

– Ты с ума сошла. Надо хорошенько обдумать наше положение, – сказал Джек, – сидя дома.

– Давай здесь обдумывать, – предложила Энни.



– Ну перестань, – Джек протянул руку. –
Отдай книгу.

Энни отдала ему книгу.

– Ну ладно, – сказала она. – Ты
возвращайся, а я остаюсь, – и с этими
словами она прицепила фонарь к поясу.

– Ты что! – испугался Джек.

– Я хочу посмотреть, как тут все.

Немного посмотрю и вернусь, – сказала
сестра. И стала спускаться по лестнице.

Джек застонал. Победа осталась за Энни.
Он же не мог вернуться без нее. К тому
же, если честно, ему и самому хотелось
посмотреть, как тут все.

Он положил назад книгу про
Пенсильванию.

Сунул в рюкзак книгу про рыцарский
замок. Поставил ногу на ступеньку
лестницы. И стал спускаться в сыром,
холодном воздухе.

3

За мостом

Энни стояла у подножия дерева
и вглядывалась в туман.

– Думаю, рыцарь едет к тому мосту, –
сказала Энни. – А мост ведет к замку.

– Подожди, я посмотрю, – сказал Джек. –
Дай фонарик.

Он взял у сестры фонарик и достал из
рюкзачка книгу про замки. Джек открыл ее на
странице, заложившей кожаной закладкой.

Подпись под изображением рыцаря
гласила:

**Этот рыцарь едет в замок
на пир. Пускаясь в дальний
и опасный путь, рыцарь надевал
доспехи. Доспехи были очень
тяжелые. Один шлем мог весить
до восемнадцати килограммов.**

Ого! Джек весил восемнадцать килограммов, когда ему было пять лет. Значит, когда рыцарь едет в шлеме, это все равно как если бы на голове у него сидел пятилетний ребенок.

Джек достал блокнот. Он намерен был записывать все-все, как в эпохе динозавров.

Мальчик написал:

Тяжелая голова

Что еще?

Джек полистал книгу. Увидел картинку: замок и окружающие его строения.