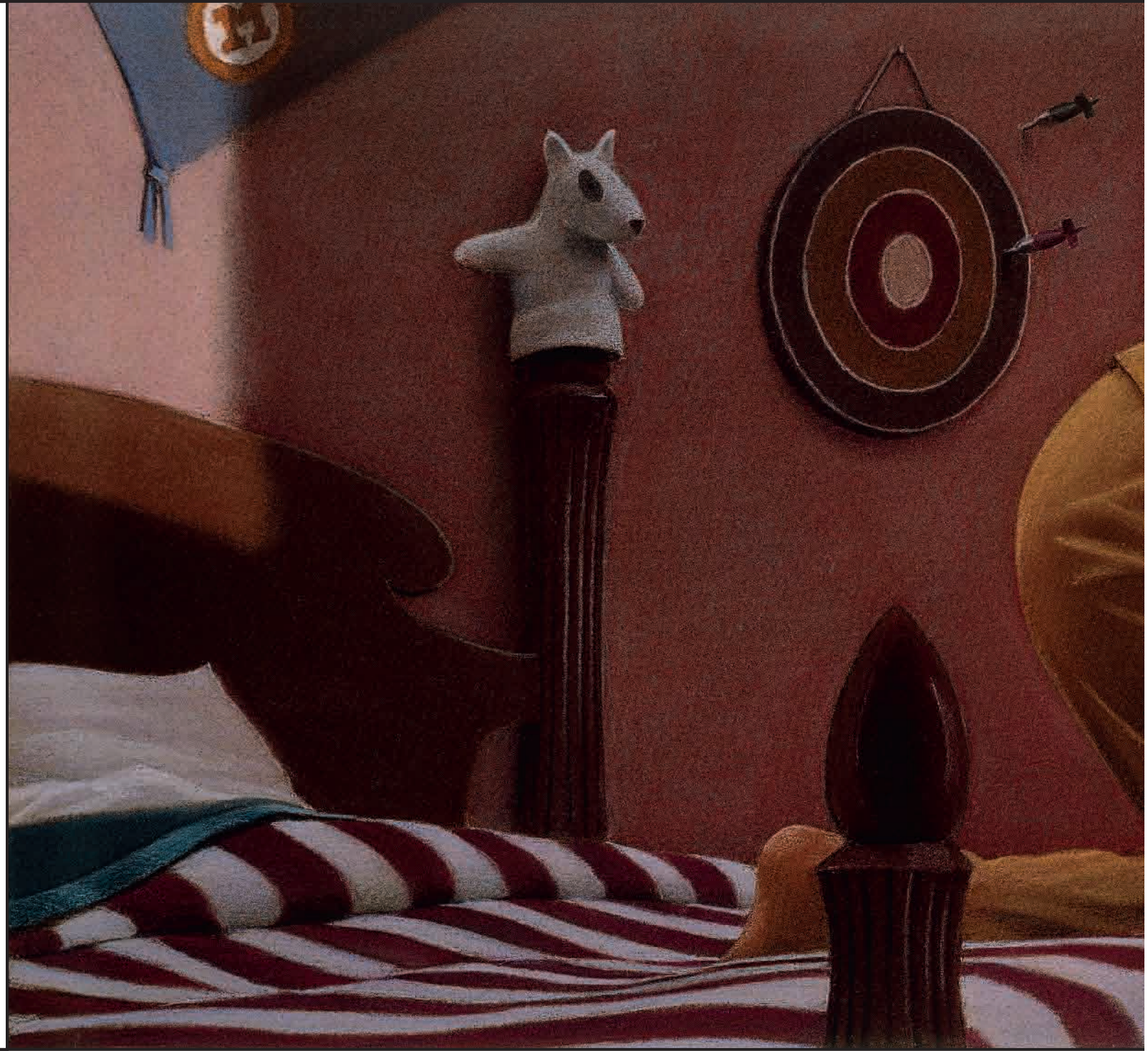


Много лет назад,  
в самый канун  
Рождества, я тихо  
лежал в своей  
кровати. Стараясь не  
шевелиться, я дышал  
медленно и бесшумно,  
прислушиваясь  
к звукам. Я хотел  
услышать, хотя мой  
друг и говорил, что  
этого услышать нельзя,  
звон колокольчиков  
на санях Санты.

«Да нет же никакого  
Санты», – настаивал  
друг, но я-то знал, что  
он ошибается.

Была уже глубокая  
ночь, когда до меня  
наконец донеслись  
звуки. Но это был не  
звон колокольчиков.  
Снаружи раздались  
шипение пара  
и скрежет металла.  
Я выглянул в окно  
и увидел поезд. Он  
стоял прямо напротив  
нашего дома.









Паровоз был весь окутан паром. Вокруг поезда медленно падали снежинки. У открытой двери одного из вагонов стоял проводник. Он вынул из кармана жилета часы и взглянул на моё окно. Я накинул халат, сунул ноги в тапочки, на цыпочках спустился вниз по лестнице и вышел за порог.

«По вагонам», – крикнул проводник.

Я подбежал к нему.

«Ну, ты едешь?» – спросил он.

«Куда?» – удивился я.

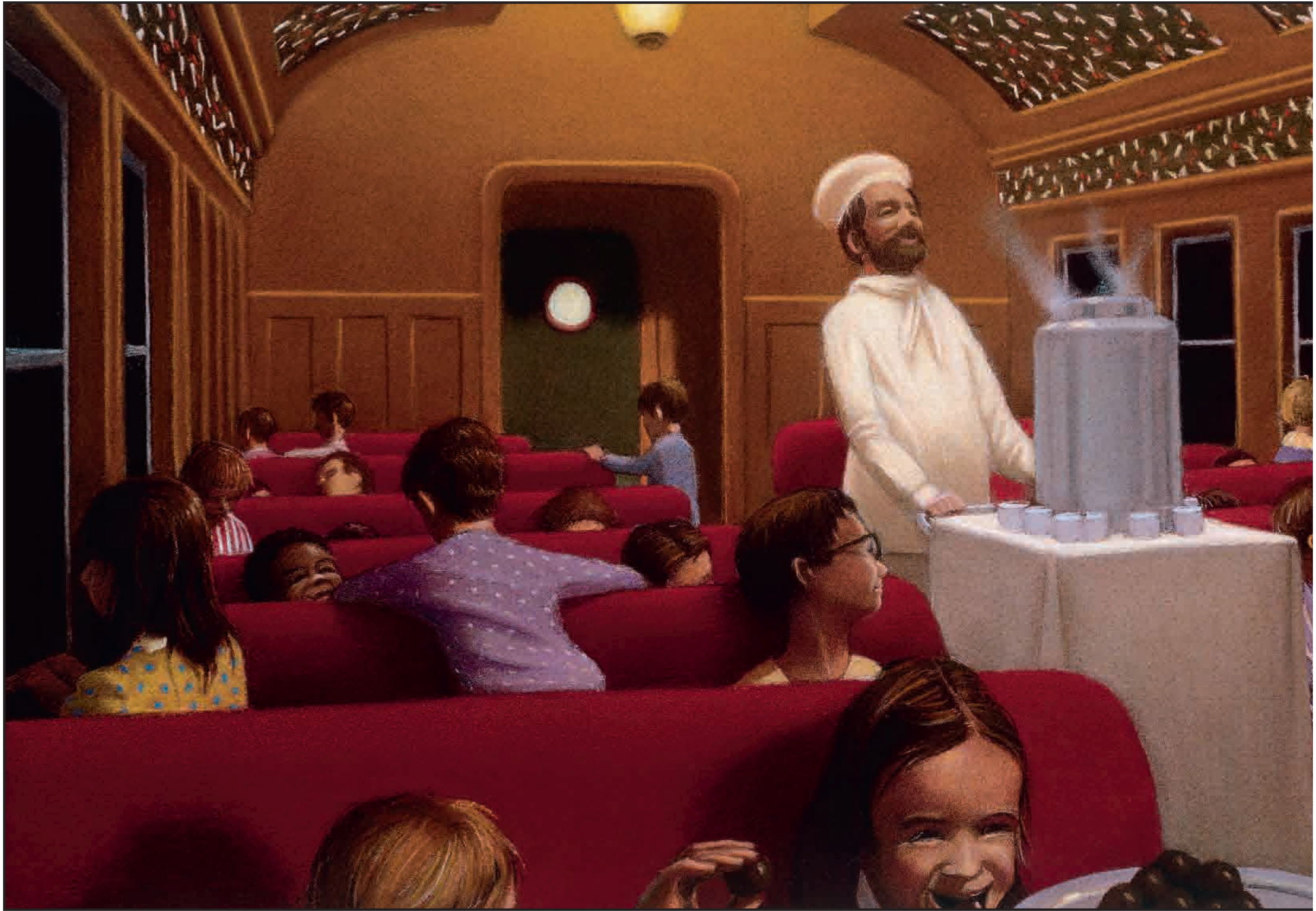
«Как куда? На Северный Полюс, конечно, – ответил проводник. – Это ведь "Полярный экспресс"». Я схватил его протянутую руку, и он втащил меня в вагон.















В вагоне было полно детей, и на всех были пижамы и ночные сорочки. Мы пели рождественские песни, ели конфеты с начинкой из белой, как снег, нуги и пили горячее какао, густое и тягучее, как расплавленная плитка шоколада.

А за окном мелькали огни городов и деревень и таяли вдали. «Полярный экспресс» мчался на север.



Вскоре огни исчезли.  
Мы ехали через  
холодные, тёмные  
леса, по которым  
бродили голодные  
волки. Зайцы  
с белыми хвостиками  
разбегались от нашего  
поезда, когда он  
с грохотом проносился  
через эти безмолвные,  
дикие места.





